

『ぼんぼこ物語』は1957年（昭和32年）11月11日から翌年2月22日まで、月曜から土曜まで連続で放送された日本で初めての国産テレビ映画です。2018年11月、「幻の元祖テレビ映画」といわれていたこの作品の収録フィルムが61年ぶりに発見されました。TBSではフィルム修復作業を進め、2020年2月に状態がよい12話をDVD化しました。また貴重な原盤は国立映画アーカイブに寄贈されました。放送ライブラリーではテレビ史のアーカイブ資料として重要文化財というべきこの作品を上映会と公開セミナーで紹介します。

主催：公益財団法人放送番組センター
協力：TBS、2020『ぼんぼこ物語』DVD委員会



いまよみがえるテレビドラマの原点！

『半沢直樹』も『わたナギ』も全てはここから始まった！！

ぼんぼこ物語

公開セミナー

『ぼんぼこ物語』に見るTBSドラマのDNA

放送史を切り開いた『ぼんぼこ物語』の重要性、当時の時代背景、制作者たちの思いや姿、“ドラマのTBS”の歴史に与えたものなどについて語ります。

- ① 第1回『ぼんぼこ物語』がテレビ黎明期に残したもの
- ② 第2回『ぼんぼこ物語』の面白さ、今に受け継がれたもの

開催日 ① 2020年12月19日土 ② 2021年1月16日土

時間 ①② 13:30～15:00 (13:00開場)

会場 ①② 放送ライブラリー イベントホール

司会 ①② 吉田 正和 (テレビアナリスト)

解説 ①② 市川 哲夫 (テレビプロデューサー)

ゲスト ① 小島 英人 (発掘プロデューサー／TBSヴィンテージクラシックス)

② 西村 寿生 (フィルム修復ディレクター／TBSスパークル)

② 永田周太郎 (元美術プロデューサー／TBS)

応募方法 往復はがきに、①催事名・希望回 (『ぼんぼこ物語』セミナー 第1回、または第2回) ②住所 ③氏名 ④年齢 ⑤電話番号 ⑥職業 ⑦人数 (3名まで) を記入し、①12/9(水/必着) ②1/6(水/必着) までに、放送ライブラリー「公開セミナー」係宛郵送。放送ライブラリーのホームページからお申込み頂けます。

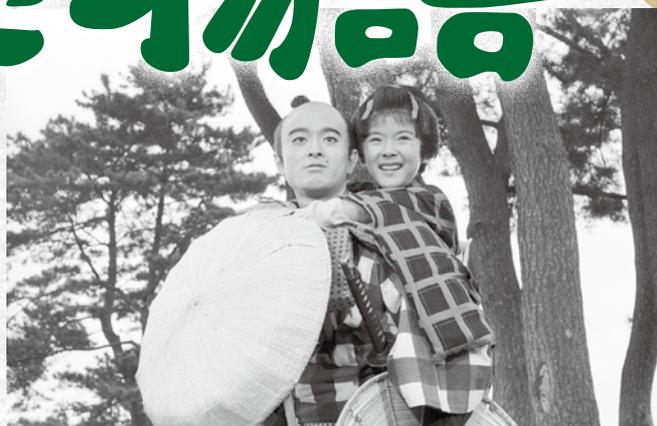
※体調不良等により応募者以外の方が参加される場合は、当日受付にてお申し出ください。
※未就学児・小学生の入場はお断りさせていただきます。

申し込み・問合せ先



放送ライブラリー

〒231-0021 横浜市中区日本大通11番地 横浜情報文化センター内
TEL 045-222-2828 <https://www.bpcj.or.jp/>



番組を視聴する会 第11回

『ぼんぼこ物語』発掘・復元特別上映会

DVD化された12本に、映像・音声ともに復元されたDVD未収録の39本を加えた計51本を上映します。

2020年12月15日四 ▶ 2021年1月24日日

休館日：12/21(月)、28(月)～1/4(月)、12(火)、18(月)

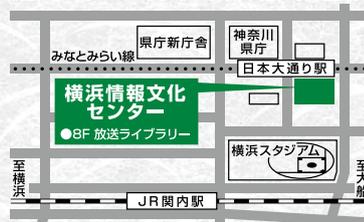
会場 放送ライブラリー イベントホール

※開始時刻・プログラム・スケジュールは裏面をご覧ください。

※満席の場合、席が空くまでお待ち頂きます。予めご了承ください(立見不可)。

入場無料 申込不要
入退場自由 (定員30名)

放送ライブラリーは、みなとみらい線「日本大通り」駅、真上です。



番組上映会 & 公開セミナー

ぼんぼこ物語



[番組概要] 1957年11月11日～1958年2月22日、月～土曜、帯ドラマ、15週、全73話、各話10分。主演：小鳩くるみ、脚本：川内康範、音楽：小川寛興。人間に生まれ変わった二匹の子だぬき（兄・ぼん吉、妹・ぼん子）が離れ離れになりながらも、勇気ある冒険の末、再会を果たすコミカルで楽しい時代活劇。（放送／ラジオ東京テレビ＝現TBSテレビ、制作／東京テレビ映画＝現TBSスパークル）



『ぼんぼこ物語』が放送された当時は日本でテレビの本放送が始まって5年、テレビ番組は生放送があたりまえの時代でした。そのため、スタジオから放送するドラマには、舞台演劇と同じようにストーリーの展開などに限りがありました。昭和30年代はアメリカから輸入した

テレビ映画＝『名犬リンチンチン』や『アイ・ラブ・ルーシー』などが人気を博していました。そうした中、ラジオ東京テレビ（現TBSテレビ）は、まだどの放送局も挑んだことのないテレビ映画の制作に乗り出しました。それが『ぼんぼこ物語』です。

このように『ぼんぼこ物語』は「国産初のテレビ映画」として放送の原野を開拓した歴史的な作品ですが、再放送がなかったこと、『ぼんぼこ物語』終了直後に同じ枠で放送された『月光仮面』がテレビの普及期と重なり

空前の大ヒットとなったこと、『ぼんぼこ物語』の

収録フィルムが行方不明となったことなどから、

次第に忘れ去られ、いつしか

「幻の元祖テレビ映画」と

いわれるようになりました。

この作品の61年ぶりのフィルム原盤の発見は、

まさに日本のテレビドラマ史にとって歴史的な出来事でした。

■番組上映会

プログラム

（日替わり、期間中各4回上映）

A	上映話 1、2、3、4、5、6、7
B	上映話 8、9、11、13、15、16、17
C	上映話 18、19、20、21、22、23、24
D	上映話 25、26、27、28、29、30、31、32
E	上映話 33、34、35、36、37、38、39
F	上映話 40、42、43、45、46、47、48
G	上映話 49、50、51、53、66、67、69、72

※●はDVD収録作品

開始時刻（各回約55分、1日5回上映）

①	10:30	④	14:00
②	11:40	⑤	15:10
③	12:50		

スケジュール

日	月	火	水	木	金	土
		12/15	16	17	18	19
		A	B	C	D	公開 セミナー
20	21	22	23	24	25	26
E	休館	F	G	A	B	C
27	28	29	30	31	1/1	2
D	休館	休館	休館	休館	休館	休館
3	4	5	6	7	8	9
休館	休館	E	F	G	A	B
10	11	12	13	14	15	16
C	D	休館	E	F	G	公開 セミナー
17	18	19	20	21	22	23
A	休館	B	C	D	E	F
24						
G						

注）『ぼんぼこ物語』は63年前に制作された歴史的に貴重な作品です。全73話のうち、68話分のフィルムが発見されましたが、腐食が進んだフィルムも多く17話分は音声を再生できませんでした。もっとも状態のよい12話分がデジタルマスタリングされ、字幕を入れ、DVD化されました。今回の上映会では、放送史を切り開いた番組の重要性に鑑み、映像と音が再生できた51話分全てを特別公開しますが、映像や音声の状態がよくない部分があることをご了承ください。

※事情により上映内容を変更する場合があります。



『ぼんぼこ物語
ベストセレクション』
DVD 好評発売中！

感染症対策へのご協力をお願い

- ・マスクの着用、施設入口での入館票記入・検温へのご協力をお願いします。
- ・発熱や咳などの症状がある方は、参加をご遠慮ください。
- ・応募および入館時にご提供いただいた情報は、催事の抽選結果や中止のお知らせ以外に、施設内で感染者が発生した場合など、必要に応じて保健所等の公的機関へ提供することがあります。
- ・新型コロナウイルス感染拡大の状況により急きょ中止となる場合もございます。中止の場合はHP等でお知らせします。

放送ライブラリーの 感染症対策への取り組み

- ・施設入口にて、検温・来館者の入館票の記入を実施しています。
- ・神奈川県ガイドラインに基づき、間隔をあけて座席を配置します。
- ・扉の開放やサーキュレーターを設置により、十分な換気を行います。
- ・座面を定期的に消毒します。
- ・講師演台、受付にアクリル板を設置します。

※その他の感染症対策については、当館HPをご確認ください。

放送ライブラリー
BROADCAST LIBRARY

〒231-0021 横浜市中区日本大通11番地 横浜情報文化センター内
TEL 045-222-2828 <https://www.bpcj.or.jp/>